

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ «ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ»

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Θετικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	86Υ04	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Α΄
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3	6	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υποχρεωτικό		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	–		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	–		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	https://eclass.uoa.gr/courses/PHS387/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά αποτελέσματα
<p>Σύμφωνα με ένα γνωστό ευφυολόγημα, «φιλοσοφία είναι η προσπάθεια να απαντηθεί το ερώτημα τι είναι η φιλοσοφία». Η φράση περιλαμβάνει, πάντως, έναν πυρήνα αλήθειας: Οι προσδιορισμοί της φιλοσοφίας ποικίλλουν τόσο όσο και οι φιλοσοφικές θέσεις όσων την θεραπεύουν. Αναγνωρίζοντας αυτή την πολυμορφία εκδοχών του φιλοσοφικού λόγου, το μάθημα επιχειρεί μια πρώτη συστηματική εισαγωγή στον φιλοσοφικό στοχασμό. Στόχος του είναι, αφενός, η εξοικείωση με τα βασικά φιλοσοφικά προβλήματα που έχουν απασχολήσει τους φιλοσόφους στη διαδρομή της ιστορίας και, αφετέρου, η εξάσκηση των συμμετεχόντων στη χρήση και διάκριση εννοιών και αξιολόγηση επιχειρημάτων, ώστε να μπορούν να χειριστούν συναφή ζητήματα σε οποιοδήποτε πεδίο. Στο επίκεντρό μας θα βρεθούν μερικά από τα κυριότερα φιλοσοφικά θέματα και ερωτήματα: Τι είναι η πραγματικότητα; Τι μπορώ να γνωρίζω, ποιες οι πηγές και τα όρια της γνώσης; Τι είναι το νόημα και η αλήθεια; Πώς δικαιολογείται και θεμελιώνεται μια πεποίθηση; Τι είναι δίκαιο και αγαθό; Ποιος είναι ο χαρακτήρας μιας αισθητικής κρίσης σχετικά με το ωραίο; – Καθώς η φιλοσοφία απαρτίζεται από φιλοσοφικά κείμενα, στο επίκεντρο της προσέγγισής μας θα βρίσκονται αποσπάσματα από επιλεγμένα κλασικά φιλοσοφικά έργα.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • να έχουν μία εποπτεία των θεμάτων που απασχολούν τον φιλοσοφικό στοχασμό· • να κατανοούν με κριτικό τρόπο φιλοσοφικά κείμενα· • να μπορούν να διακρίνουν λεπτές αποχρώσεις εννοιών· • να αναπτύσσουν και να αξιολογούν επιχειρήματα· • να εφαρμόζουν και εκτός φιλοσοφίας τις δεξιότητες της κριτικής και αναλυτικής σκέψης που προσφέρει ο φιλοσοφικός στοχασμός.

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Τι είναι φιλοσοφία; (I)
2. Τι είναι φιλοσοφία; (II)
3. Γλώσσα, νόημα, έννοια
4. Αλήθεια
5. Λογική
6. Γνώση: δυνατότητα
7. Γνώση: πηγή
8. Οντολογία/μεταφυσική
9. Ηθική
10. Δίκαιο και πολιτική
11. Αισθητική

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ & ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Στην τάξη		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω του e-Class.		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος εργασίας εξαμήνου	
Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS	Διαλέξεις	39	
	Αυτοτελής μελέτη	111	
	Σύνολο μαθήματος	150	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτή τελική εξέταση		

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. N. Warburton: <i>Φιλοσοφία. Τα βασικά</i> . Αθήνα: Αρσενίδης 2010.
2. T. Nagel: <i>Θεμελιώδη φιλοσοφικά προβλήματα</i> . Αθήνα: Σμίλη 1989.
3. G. Ernst: <i>Σκέψου σαν φιλόσοφος. Εισαγωγή στη φιλοσοφία σε 7 ημέρες</i> . Αθήνα: ΠΕΚ 2016.
4. Σ. Βιρβιδάκης κ.ά: <i>Αρχές Φιλοσοφίας</i> . Αθήνα: ΟΕΔΒ 1999. Προσβάσιμο εδώ: http://www.pi-schools.gr/content/index.php?lesson_id=19&ep=176