

Ανακοίνωση για τη σειρά παραδόσεων του εαρινού εξαμήνου

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ  
(DIGITAL HUMANITIES)**

**Διδάσκων: Νικόλαος Α.Ε. Καλοσπύρος**

Το συγκεκριμένο μάθημα / εργαστήριο σεμιναριακού τύπου μπορούν να το παρακολουθήσουν κανονικά προπτυχιακοί φοιτητές και φοιτήτριες όλων των εαρινών εξαμήνων. Πρόκειται για σειρά παραδόσεων εκτός προγράμματος σπουδών, καθώς το συγκεκριμένο μάθημα / εργαστήριο δεν συνυπολογίζεται στην εξαγωγή του Μ.Ο. στον βαθμό πτυχίου, αλλά πραγματοποιείται εκ τ ά κ τ ω ς αυτό το εξάμηνο και σε εθελοντική βάση παρακολούθησης (δηλ. επιπλέον του προβλεπόμενου αριθμού μαθημάτων & εργαστηρίων). Μπορούν να το επιλέξουν φοιτητές και φοιτήτριες, επιπλέον των μαθημάτων που θα δηλώσουν στον Εύδοξο. Υπ' αυτήν την έννοια δεν περιλαμβάνεται στο πρόγραμμα που ανακοίνωσε το Τμήμα ΜΠΘΕ, διότι στο πρόγραμμα αυτό περιλαμβάνονται μόνο μαθήματα που υπολογίζονται στο πρόγραμμα για τους φοιτητές / -τριες και για τα οποία χορηγούνται δωρεάν συγγράμματα.

Για όλους όσοι συμμετάσχουν, προβλέπεται ειδική βεβαίωση παρακολούθησης. Το μάθημα πραγματοποιείται σε 2ωρες απογευματινές συναντήσεις-παραδόσεις εβδομαδιαίως (**Αίθ. Γ', κάθε ΠΕΜΠΤΗ 1-3 μ.μ.**). Οι παραδόσεις αρχίζουν την Πέμπτη 19 Φεβρουαρίου 2015. Η παρουσία στο εβδομαδιαίο μάθημα είναι υποχρεωτική. Όσοι παρακολουθούν το μάθημα υποχρεώνονται να παρακολουθούν σε εβδομαδιαία βάση την υποδεικνυόμενη βιβλιογραφία. Προϋπόθεση είναι η άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας και άλλης μιας ξένης γλώσσας τουλάχιστον (για τη μελέτη των σημειώσεων και του εποπτικού υλικού).

Στο θεματολόγιο του σεμιναρίου (που ακολουθεί) περιλαμβάνονται τα εξής:

- Εισαγωγή στη θεωρία των ψηφιακών μέσων και της λεγόμενης ψηφιακής φιλολογίας (βάσει του νυν ισχύοντος μοντέλου στο MIT, Cambridge, MA).
- Εμβάθυνση στη φιλολογική μελέτη με τη βοήθεια Η/Υ. Κειμενικές σπουδές (Textual Scholarship) και περιβάλλοντα εργασίας στον Η/Υ.
- Γνωριμία με τους τρόπους υπολογιστικών μεθόδων για την αντιμετώπιση ερευνητικών ζητημάτων και θεωρητικών παραδειγμάτων, καθώς και με τη συστηματική ενσωμάτωση των νέων τεχνολογιών και των εργαλείων διαδικτύου στην επιστημονική πράξη των ανθρωπιστικών επιστημών.
- Άσκηση ψηφιοποίησης (digitalization) κλασικών κειμένων και υλικού βιβλιοθήκης (σε συνεργασία με το Ίδρυμα «Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας» και το Greek Institute, Boston, MA).
- Δημιουργία γραμματειακών τύπων, η οποία αναπτύσσεται επί κειμενικών πηγών και αρχειακών μαρτυριών (multimedia, metadata and dynamic environments).
- Το *TLG* και άλλα projects.
- Εξοικείωση με την ειδική βιβλιογραφία του επιστημονικού αντικειμένου.
- Αναζήτηση σε ψηφιακές βιβλιοθήκες φιλολογικού, λογοτεχνικού, ιστορικού ενδιαφέροντος και θεωρίας των καλών τεχνών.
- Χρήση διαδικτυακών εργαλείων και μέσων.
- Εφαρμογές ορολογίας.

Επειδή πραγματοποιείται εκτάκτως γι' αυτό το εξάμηνο, σε πειραματική βάση ως σειρά ελεύθερων διαλέξεων, προκειμένου να συμμετέχει κάποιος στο εν λόγω μάθημα, απαιτείται δήλωση ενδιαφέροντος τ.σ.δ. (θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας) μέχρι να συμπληρωθεί ο μέγ. αριθμός των 30 φοιτητών/-τριών.